

# 手に取ってもらうはじめの一歩 ~おいしいミカンが"売れない"ときは~

企画連携課 情報・デザイン担当 福岡 崇

「新しい製品を開発したんです。今までにない、素晴らしい機能を持っているものだと自負して いるのですが、なかなか興味を持ってもらえなくて… | このようなことで悩んでいる。という企業さ んのご相談を受けることがあります。展示会などに出品すると、多くの人が「素晴らしい、こんな 製品がほしかった」と言ってくれるから、ニーズはあるはずだというのです。さて、いったいなぜ、 この製品は売れていかないのでしょうか。

今シーズン、我が家ではおいしいミカンに出会うために、 毎回新しい銘柄のものに挑戦しています。価格もお店もばら ばら。一体なぜそうなったのか?

実はここ数年、我が家にはお気に入りがありました。とこ ろがどうしたわけか、今シーズンはそのブランドのミカンちっ ともおいしくなかった。これがそもそもの発端です。

# ●新しいものは待ち望まれて…いない!?

製品を開発するとつい、ユーザは「新しいものを探し求め ている、だからモノが良いならきっと売れる」と考えてしまい がちです。しかし、今回ミカンを探し回ったのは、たまたま いつものものがおいしくなかったから。でなければ隣に新製 品、つまり今までにない、でももっとおいしいものが並んで いても手は出さなかったと思います。

満足しているのにわざわざ新しいものに挑戦する、という 人はそれほど多くありません。冒頭の企業さんの悩みは、 実はこれに起因しています。

でも、新しいものがまったく目に入らないかというと、そ うでもありません。実際には、見た目や広告にひかれたり、 袋の説明文を読んでみたり、誰かの話を聞いてみたり、何 回かに1回は新しいものを試してみたり、しています。 この時に引っかかってもらう工夫が必要なのです。

# ●どんなことに"引っかかる"か?

例えば、私がいくつかのミカンが店頭に並んでいる時に、 どうやってその中から一つを選び出してきたか?

今までのブランド名はもう基準になりません。初めは「小 粒だけど皮が薄くて甘い」という売り文句を信じることにしま した。ところがなんと、これは「小粒」以外は期待外れ。

そこで次は「手づくり」という、一つ一つ手をかけていそう な雰囲気に期待しました。が、これも勝手な思い込みである ことを思い知らされました。

最後に、知り合いの「結構おいしい」という、いわゆる口コ ミを頼って、一箱購入。これは10個に1個ぐらい、まあま あのものが入っています。でも、残り9個は…ミカンジュー スとミカンジャムになりました。

#### ●心に"引っかかる"条件

失敗続きなのはさておき、ここで買い手の心理がいくつか 見えてきたのではないでしょうか?ブランド名や説明の言葉、 そして誰かが下した評価。パッと見ただけではわからないと

き、人はこういった情報を頼ります。

では、具体的には?またまたミカンで試してみましょう。 まずはストレートに特徴を伝えてみます。

### 「ジューシー」「甘い」とか「無農薬」「限定生産」とか。

これは他との違いが見えにくい。パッと見ただけで「食べ てみたい!!と思わせるにはもう一工夫要りそうです。 では意味は同じでも、人が使わない言い方で示してみる。

# 「手でむけるジュースです」とか「虫と戦ってきました!」 「○○○さんしか作れない」とか。

どうでしょうか? 「お、これは!? |という感じがしませんか?

では視点を変えましょう。一旦ミカンは忘れて。何か上等 なもの・高級なものをイメージしてください。それはどんな ふうになっているでしょうか?

- ・形や色合いがきれい、整列している、整理されている
- ・ピカピカに磨かれていて、手入れが行き届いている

これなら中身もきっと、それに見合うものに違いない、と 感じませんか?では、これ以外にはあるでしょうか?

- ガラスケースに入って、ガードマンがついている
- 何かの賞をもらっている
- ・特別な時にしか見せてもらえない…

よくわからないけど、これほど大切に扱われるものなら、 きっとすごいものだろう!というわけですね。 ミカンでこれを やるとやりすぎな感じですが、売りたいものによっては、こ の方法もあると思います。

こうやって接点ができて初めて次のステージ、つまり製品 の素晴らしさを全て伝える段階に進めるのです。

## ●こんなことでお悩みの時は

今回挙げた以外にも、様々な解決方法があると思います。 もし、このようなことでお悩みの場合は、情報・デザイン担 当までご相談ください。

ちなみに、我が家のおいしいミカン探しの旅は、「今年はど このミカンも出来が悪かった | という結論になりました。来年 はまた、お気に入りのブランドを買おうと思います。

京都府中小企業技術センター 企画連携課 情報・デザイン担当 TEL:075-315-9506 FAX:075-315-9497 E-mail:design@mtc.pref.kyoto.lg.jp